

**LA ESCUELA DE SALAMANCA
Y LA RENOVACIÓN DE LA TEOLOGÍA EN EL SIGLO XVI**

INDICE GENERAL

Introducción

Tabla de abreviaturas

**PRIMERA PARTE. LA CONDICIONALIDAD HISTÓRICA
DE LA ESCUELA DE SALAMANCA
(LA HISTORIA ANTERIOR)**

Capítulo 1. Marco histórico e institucional

1. *Introducción*.....
2. *Crisis de la Teología Escolástica Medieval*.....
3. *Corriente Nominalista en París*.....
4. *Corriente Escotista y Nominalista en Salamanca y Alcalá*.....
5. *Corriente Tomista en Europa y España*.....
6. *Corriente Humanista*.....
 - 1) *Humanismo y Teología*.....
 - 2) *Aportaciones de la Lógica humanista*.....
 - 3) *Humanismo parisiense*.....
 - 4) *Humanismo erasmiano y su programa de reforma teológica*.....
 - 5) *Humanismo salmantino*.....
 - 6) *Humanismo complutense*.....
7. *Panorama del método teológico en su evolución histórica*.....
 - 1) *Modelo sapiencial y apologético de la Teología Patrística*.....
 - 2) *Transmisión de la herencia patrística. La Teología Monástica*.....
 - 3) *Intentos de sistematización racional de la Fe. La Primera Escolástica (s. XI-XII)*....
 - 4) *El ideal científico de la Teología. La Gran Escolástica del siglo XIII*.....
 - 5) *Visión conclusiva*.....
8. *La Facultad de Teología de la Universidad de Salamanca*.....
9. *El Convento dominicano de San Esteban de Salamanca*.....
10. *El Convento dominicano de San Gregorio de Valladolid*.....
11. *La Facultad de Teología de la Universidad de Alcalá*.....

**SEGUNDA PARTE. LA ESCUELA DE SALAMANCA
Y LA RENOVACIÓN DE LA TEOLOGÍA**

**Capítulo 2. La Escuela de Salamanca. Hacia una noción crítica.
(Origen, evolución, características)**

1. Introducción
2. Diversidad de pareceres. Una encuesta de opinión
3. ¿Qué es la Escuela de Salamanca? Hacia una noción crítica.....
4. ¿Quiénes forman parte de la Escuela de Salamanca? La cuestión de los miembros
5. Los orígenes. La Primera Escuela de Salamanca (los Fundadores y Pioneros).....
6. Evolución ulterior. La Segunda Escuela de Salamanca (los Sucesores y Continuadores).....
7. Características y notas específicas
8. Discípulos ilustres de la Escuela Salmantina
9. El legado manuscrito de la Escuela

Capítulo 3. Tomismo y Humanismo en la Escuela de Salamanca

1. La renovación de la teología. Una teología para una época nueva:
escolástica y humanista a la vez
2. ¿Escuela Tomista o Escuela Independiente? Planteamiento de la cuestión.....
3. Autoridad teológica de Santo Tomás
4. Tomismo abierto y libertad científica.....
5. Relaciones con la Escuela Tomista y sus Maestros más representativos
(independencia y originalidad)
6. Los Comentarios universitarios a la Suma Teológica
7. Síntesis conclusiva sobre el Tomismo de la Escuela de Salamanca
8. El Humanismo de la Escuela de Salamanca. Planteamiento de la cuestión.....
9. El Humanismo crítico salmantino. Visión de conjunto
10. El Humanismo innovador de Francisco de Vitoria.....
11. El Humanismo evolucionado de Melchor Cano.....
12. Síntesis conclusiva sobre el Humanismo de la Escuela de Salamanca.....

Capítulo 4. El Maestro Francisco de Vitoria OP.
Fundador de la Escuela Salmantina

1. Panorama de los estudios vitorianos
2. Reseña biográfica
3. Producción literaria
4. Personalidad teológica. Vitoria profesor
5. La Teología y su Método
6. Ideas eclesiológicas. La Potestad Eclesiástica
7. Doctrina Americanista e Internacionalista. Fundador del Derecho Internacional.....
8. Francisco de Vitoria en la historia y en la actualidad.....

Capítulo 5. El Maestro Domingo de Soto OP.
Cofundador y divulgador de la Escuela

1. Síntesis biográfica
2. Producción literaria
3. La Teología y su Método
4. La Reforma de la Teología
5. Ideas escriturísticas y eclesiológicas
6. La Renovación de la Teología Moral: La Moral Económica y Mercantil.....
7. Domingo de Soto en la historia y en la actualidad

Capítulo 6. El Maestro Melchor Cano OP.
Teorizador del Método Teológico de la Escuela

1. Biografía.....
2. Producción literaria.
3. El tratado «De Locis Theologicis».....
4. Relecciones Teológicas
5. Lecturas Universitarias
6. Dictámenes Tridentinos.....
7. Dictámenes Teológicos.....
 - 1) Parecer sobre la guerra entre Paulo IV y Felipe II (1556).....
 - 2) Censura sobre el «Catecismo Christiano» de Carranza (1559)
 - 3) Dictámenes Menores

8. Obras de espiritualidad y Epistolario

Capítulo 7. El Maestro Melchor Cano OP (cont.)
Teología y Método Teológico

1. ¿Qué es la Teología?.....
2. La Teología como Ciencia.....
3. Relaciones «Auctoritas-Ratio».....
4. Triple función de la Teología
5. El Método Teológico: los «Loci theologici»
6. La cuestión del recurso a las fuentes escriturísticas originales: las lenguas bíblicas
7. Teología, Iglesia y Magisterio.....

Capítulo 8. Teólogos de la Escuela de Salamanca

1. Profesores sustitutos de los Grandes Maestros de primera hora
- 1) Juan Gil de Nava (+ 1551)
- 2) Vicente Barrón OP (+ 1575).....
- 3) Diego de Chaves OP (1507-1592)
- 4) Domingo de las Cuevas OP (c.1520-80).....
- 5) Ambrosio de Salazar OP (1522-1560).....
2. Pedro de Sotomayor OP (c. 1511-1564)
3. Juan de la Peña OP (1513-1565).....
4. Mancio de Corpus Christi OP (c. 1507-1576).....
5. Bartolomé de Medina OP (1527-1580).....
6. Domingo Báñez OP (1528-1604)
7. Juan de Guevara OSA (1518-1600)
8. Luis de León OSA (1527-1591)
9. Profesores Dominicos sustitutos y de Cátedras Menores
- 1) Juan Gallo OP (1520-1575).....
- 2) Juan Vicente de Astorga OP (1544-1595)
- 3) Domingo de Guzmán OP (+ 1582)
- 4) Alfonso de Luna OP (1551-1596)
- 5) Pedro de Ledesma OP (1544-1616).....
- 6) Pedro de Herrera OP (1548-1630).....
10. Profesores Agustinos sustitutos y de Cátedras Menores.....

- 1) Pedro de Aragón OSA (c.1546-1592)
- 2) Pedro de Uceda OSA (1523 -1586).....
- 3) Alfonso de Mendoza OSA (1557-1596).....
- 4) Juan Márquez OSA (1565-1621).....
- 5) Agustín Antolínez OSA (1554-1626)

**TERCERA PARTE. PROYECCIÓN E INFLUENCIA HISTÓRICA
DE LA ESCUELA DE SALAMANCA
(LA HISTORIA POSTERIOR)**

**Capítulo 9. Proyección e influencia de la Escuela de Salamanca
(en la Teología y en el campo Sociopolítico)**

1. Planteamiento general.....
2. Ambito universitario español
3. Ambito universitario portugués
4. Influencia en el Colegio Romano de los Jesuitas
5. Otros Centros Universitarios europeos.....
6. Ambito universitario hispanoamericano
7. Influencia en el Concilio de Trento
8. Influencia en el Catecismo Romano
9. Difusión de las obras de los Maestros Salmantinos.....
10. Otras Influencias. *Ámbito Sociopolítico*.....
 - 1) *Ética de la Colonización Americana y temas relacionados*
 - 2) *Moral Económica y Mercantil*.....

APÉNDICES

I. Tablas Cronológicas

II. Documentación Bibliográfica sobre la Escuela de Salamanca

1. Escuela de Salamanca.....
2. Francisco de Vitoria.....
3. Domingo de Soto
4. Melchor Cano

Bibliografía

Índice de Autores

