

# HISTORIA DE LA TEOLOGÍA

---

(Prof. Juan Belda-Plans)

## **Capítulo 1. Introducción. La Historia de la Teología como disciplina teológica**

1. Noción, objeto y metodología.
2. Distinción entre Patrología, Historia de la Filosofía, Historia de los Dogmas e Historia de la Teología.
3. Periodización de la Historia de la Teología.

### **I. PUNTO DE PARTIDA DE LA TEOLOGÍA (S. II-XI).**

#### **Capítulo 2. Teología Patrística (s. II-VII). (Modelo Patrístico).**

1. Introducción: La aportación de los Santos Padres a la teología.
2. Caracterización general. El modelo teológico de los Santos Padres.
3. Autores más representativos: Clemente Alejandrino, Orígenes, San Agustín de Hipona, San Jerónimo, Vicente de Lerins, Boecio, Gregorio Magno.

#### **Capítulo 3. Teología Monástica (Preescolástica o Carolingia) (s.VIII-XI). (Modelo Monástico).**

1. Caracterización general: El modelo monástico.
2. El Renacimiento Carolingio. Antecedentes inmediatos. Beda el Venerable.
3. Autores principales: Flacco Alcuino de York, Teodulfo de Orleans, Rábano Mauro, Walafrido Estrabón, Pascasio Radberto, Ratramno, Hincmaro de Reims, Juan Escoto Eriúgena.

### **II. LA TEOLOGÍA SE HACE CIENCIA. LA ESCOLÁSTICA (S. XI-XV)**

#### **Capítulo 4. Teología Escolástica (I). Primera Escolástica (s.XI-XII). (Modelo escolástico primitivo).**

1. Introducción: Marco histórico.

2. Características del «modelo teológico» escolástico: Intentos de sistematización racional de la Fe.

3. Autores más representativos: San Pedro Damiano, San Anselmo de Aosta, Hugo de San Víctor y Ricardo de San Víctor, Pedro Lombardo, San Bernardo de Claraval, Alano de Lille.

### **Capítulo 5. Teología Escolástica (II). Alta Escolástica. (s. XIII). (Modelo escolástico maduro). Siglo de Oro de la Escolástica.**

1. Introducción: Caracterización general.

2. El ideal científico de la Teología: La revolución albertino-tomista.

3. Autores más relevantes del Siglo de Oro: Santo Tomás de Aquino y San Buenaventura.

### **Capítulo 6. Teología Escolástica (III). Baja Escolástica (s. XIV-XV). (Modelo escolástico decadente). La crisis de la Teología Escolástica medieval.**

1. Panorama general: una crisis eclesial generalizada.

2. La decadencia de la Teología: manifestaciones y causas.

3. El Nominalismo: la crisis de las relaciones Fe-Razón. Guillermo de Ockam y Gabriel Biel.

4. El Conciliarismo: La crisis de la autoridad eclesial.

5. Autores principales: Nicolás Tudeschi, Juan de Torquemada y Nicolás de Cusa,

6. La disputa teológica en torno al concilio de Pisa (1511): Tomás de Vio (Cayetano) y Jacobo Almain.

## **III. TEOLOGÍA HUMANISTA Y BARROCA (S. XVI -XVII)**

### **Capítulo 7. Teología Humanista del siglo XVI (Modelo humanista): La Escuela de Salamanca y la renovación de la Teología.**

1. El Humanismo y la reforma de la Teología.

2. La Teología de Controversia (Primera época).

3. La Escuela Teológica de Salamanca y la renovación de la Teología Escolástica.

4. Principales Maestros de la Escuela salmantina: Vitoria, Soto, Cano.
5. La Universidad de Alcalá y la renovación humanista de la Teología. La Biblia Políglota Complutense.

### **Capítulo 8. Teología Protestante primitiva (s. XVI). (Modelo protestante).**

1. Introducción.
2. Lutero y su concepción de la Teología.
3. La disputa de Leipzig y la condena de Colonia y Lovaina.
4. Juan Calvino y su concepción de la Teología.

### **Capítulo 9. Teología Barroca (s. XVI-XVII). (Modelo barroco).**

1. Introducción. Marco histórico.
2. La Teología de Controversia (Segunda época). Tomás Stapleton y Roberto Belarmino.
3. La Escuela de Salamanca (Segunda época). Autores principales: Bartolomé de Medina y Domingo Báñez.
4. La Escuela jesuítica. Autores principales: Francisco de Toledo, Gregorio de Valencia y Francisco de Suárez.
5. Las controversias postridentinas sobre la gracia y la libertad.
6. Movimientos heterodoxos sobre la Gracia: el Jansenismo.

## **IV. TEOLOGÍA ILUSTRADA RACIONALISTA (s. XVIII)**

### **Capítulo 10. Teología Ilustrada Racionalista (s. XVIII). (Ausencia de modelo teológico).**

1. Marco histórico del período.
2. Caracterización general.
3. El Deísmo inglés.
4. La Ilustración Francesa: el Enciclopedismo.
5. La Ilustración Alemana.
6. La Teología Escolástica.
7. Teología Bíblica y Exegética.
8. Teología Moral y Derecho Canónico.

9. Teología Histórica e Historia Eclesiástica.
10. El Tradicionalismo y Fideísmo. De Maistre, Bonald, Lamennais.
11. El Semirracionalismo. Hermes y Günther.

### **Capítulo 11. Teología Protestante Racionalista o Ilustrada (s. XVIII-XIX). (Modelo exegético-racionalista).**

1. Introducción: La adaptación a la modernidad.
2. La Ortodoxia Racional o Teología de la Transición.
3. La elaboración teológica de la Neología.
4. El Racionalismo.
5. El Pietismo.
6. La Teología Protestante Liberal: F. Schleiermacher y A. Harnack.

## **V. LA RENOVACIÓN DE LA TEOLOGÍA (s. XIX)**

### **Capítulo 12. La renovación de la Teología en el siglo XIX. (Modelo histórico y Modelo escolástico).**

1. Introducción: Marco histórico.
2. La Escuela Católica de Tubinga. J.A. Möhler.
3. El Movimiento de Oxford: J.H. Newmann.
4. La Escuela Romana y la Teología Neoescolástica: G. Perrone y J. Franzelin.
5. Portada teológica del Concilio Vaticano I (1869).
6. León XIII y la Encíclica «Aeterni Patris» (1879).

## **VI. BÚSQUEDA DE UN NUEVO MODELO TEOLÓGICO (S. XX)**

### **Capítulo 13. La Teología Católica del siglo XX (I). (Búsqueda de un nuevo modelo teológico).**

1. *Primera etapa*: La Teología hasta el Vaticano II. Introducción al período.
2. Marco histórico del período.

3. La crisis Modernista. A. Loisy.
4. El período «entreguerras» y la discusión en torno a la «*Nouvelle Theologie*».
5. La Teología alemana antes del Concilio Vaticano II.
6. *Segunda etapa*: Preparación y desarrollo del Vaticano II. Puesta en marcha de una *Nueva Teología*.

#### **Capítulo 14. La Teología Católica del siglo XX (II) (Búsqueda de un nuevo modelo teológico). Tercera etapa: La Teología postconciliar.**

1. Visión de conjunto del panorama teológico postconciliar.
2. La crisis postconciliar y el problema de la hermenéutica del Vaticano II.
3. La Teología de la Liberación latinoamericana.
4. La Teología y el relativismo moderno.
5. Teología y espiritualidad.
6. La renovación de la Teología Moral.
7. Joseph Ratzinger y su aportación a la renovación de la teología.
8. El caso de Hans Küng

#### **Capítulo 15. La Teología protestante del siglo XX.**

1. Introducción. La Teología Dialéctica.
2. Teología Dialéctica de Karl Barth.
3. Teología de la Desmitologización de Rudolf Bultmann.
4. Teología Radical o de la Secularización de Dietrich Bonhöffer y los teólogos anglosajones (J. Robinson; P. Van Buren y H. Cox).
5. Oscar Cullmann y la Historia de la Salvación.

#### **Capítulo 16. Los grandes maestros de la Teología contemporánea.**

1. Romano Guardini
2. Yves Marie Congar OP

3. Henri De Lubac SJ
4. Karl Rahner SJ
5. Hans Urs von Baltasar
6. Santiago Ramírez OP