

ANA DE MENDOZA
PRINCESA DE ÉVOLI
(1540 -1592)

- Introducción: semblanza de una mujer peculiar y excéntrica, que se saltó todas las barreras sociales y políticas de su tiempo. Llegando a comprometer al Rey Felipe II
- Hija de una familia «Grandes de España», los Mendoza
- Traumas infantiles familiares (su padre les abandonó)
- Gran deportista: excelente amazona y aficionada al florete (ojo saltado)
- Mujer fogosa, indomable, de personalidad arrolladora
- De belleza irresistible ante los hombres, a quienes dominaba fácilmente
- Hija única, heredó una fortuna inmensa
- Las dos etapas de su vida: de casada y de viuda

1) PRIMERA ETAPA

- El matrimonio precoz con Ruy de Silva (ella tenía 12 años y él 36); mientras estuvieron casados el marido moderó los ímpetus de su esposa y hubo paz
- Mujer prolífica: 10 embarazos (6 hijos vivos)
- Se establecieron en la Corte. Dama de la Reina Isabel de Valois (3ª esposa de Felipe II)
- Después se trasladaron a su magnífico Palacio de Pastrana (Guadalajara)
- Convento de Carmelitas Descalzas

2) SEGUNDA ETAPA: EL TORBELLINO

- Cuando murió su marido en 1573, se desató un torbellino de energías incontenible
- Quiso ser carmelita en el convento de Pastrana; acabó en desastre

- Volvió a la Corte en 1576, al morir su madre
- Entra en escenario Antonio Pérez
- Comienzan una serie de intrigas frente a Felipe II. Tráfico de secretos de Estado. Asesinato de Escobedo
- Posibles amoríos con Antonio Pérez
- Acaba encarcelándola, primero en la Torre de Pinto, después en Santorcaz, y finalmente en su propio palacio en 1579, hasta su muerte en 1592